

ヴェルディの残した手紙から読み解く ヴェルディ「レクイエムの歴史」

ヴェルディのレクイエムの誕生の歴史を学んでみませんか？
ヴェルディの残した手紙からその歴史を学ぶヴェルディ講座

— 全3回 —

第1回 誕生の歴史1

- ・ヴェルディとミラノとの20年振りの再会
- ・ロッシーニに捧げるレクイエムから生まれた“リベラ・メ”他

鑑賞曲：「運命の力」より“序曲”
「ロッシーニに捧げるレクイエム」より

第2回 誕生の歴史2

- ・マンゾーニに捧げるレクイエムの誕生
- ・レクイエム初演を歌ったアルト歌手マリア・ヴァルトマン他

鑑賞曲：「レクイエム」より“リーベル・スクリプトゥス”
「アイーダ」より“アムネリス”の音楽
「弦楽四重奏曲ホ短調」より

第3回 初演と改訂の歴史

- ・レクイエム初演を歌ったソプラノ歌手テレーザ・ストルツ
- ・レクイエムの初演と改訂、そしてオテロの作曲へ

鑑賞曲：「アイーダ」より“おお、我が故郷”
「レクイエム」より“リベラ・メ”(1869年版/1874年改訂版)

※内容・鑑賞曲は変更となる場合があります。予めご了承ください。

解説 苜米地 英一

(指揮者/ヴェルディ・プロジェクト・ジャパン代表)

主催 ヴェルディ・プロジェクト・ジャパン

共催 八王子イタリアオペラ合唱団

【新宿会場】

新宿文化センター
第1会議室

2020年

第1回 10月24日(土) 10:30~11:45

第2回 11月7日(土) 10:30~11:45

第3回 11月23日(月) 10:30~11:45

定員：30名 ※変更となる場合もあります

参加費：5,000円(3回分合計)

※講座開始の15分前よりご入室頂けます



【八王子会場】

八王子学園都市センター
第1セミナー室

2020年

第1回 11月7日(土) 14:30~15:45

第2回 11月14日(土) 14:30~15:45

第3回 11月29日(日) 10:30~11:45

定員：30名 ※変更となる場合もあります

参加費：5,000円(3回分合計)

※講座開始の15分前よりご入室頂けます



ヴェルディ・プロジェクト・ジャパン

E-mail: info@verdi-project-japan.com Tel: 090-4246-0128

お申し込みはホームページから
www.verdi-project-japan.com



ホームページQRコード

【重要】

ご来場の際は、新型コロナウイルス感染症への対応とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。